



**DRAGUIGNAN**  
**Musée des Beaux-Arts –Musée de l'artillerie**  
**Les ARCS-sur-ARGENS – Chapelle Sainte-Roseline**  
**Vendredi 15 mars 2024**

**8 h 00** — Départ d'Aix-en-Provence — rendez-vous boulevard du Roy René devant l'hôtel du Roy René

**9 h 30** — **Chapelle Sainte-Roseline**, les Arcs-sur-Argens : Visite commentée

Construite au XI<sup>e</sup> siècle, la chapelle a été restaurée en 1968 grâce au mécénat de Marguerite Maeght. Elle offre un accès privilégié aux trésors saints (reliquaire des yeux de Ste Rosline...) et aux œuvres anciennes (retables des XV<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup>...) et contemporaines (mosaïque de Chagall, bronzes de Giacometti, vitraux d'Ubac et Bazaines...)

**11 h — Musée de l'artillerie** : Visite commentée du musée

Le musée, situé dans l'École d'application de l'artillerie de Draguignan, participe à la conservation du patrimoine, des traditions et de la culture militaire française. Les collections présentées sont l'héritage du Conservatoire de l'Arsenal de Paris créé en 1685, et des Écoles régimentaires créées à Châlons-sur-Marne en 1791, enrichi par des dons.

Le musée accorde une place importante aux hommes qui firent l'artillerie ainsi qu'aux faits qui retracent l'évolution technique et tactique de l'Armée. Il nous offre une impressionnante collection de canons anciens, de munitions et de reconstitutions historiques. Il permet en outre de comprendre certains enjeux de la politique de défense de la France.

**Déjeuner**

**14 h 30 — Musée des Beaux-arts** : Visite commentée du musée

Après 5 années d'une rénovation de grande ampleur, ce nouveau joyau, institution renommée de la Dracénie, rouvre ses portes. Installé dans l'ancien palais d'été de Monseigneur du Bellay, évêque de Fréjus entre 1739 et 1766, le musée possède une saisissante *Tête du Christ* par Philippe de Champaigne, une élégante *Allégorie de la Charité* par Simon Vouet, un paysage historique montrant *François 1<sup>er</sup> visitant la Sainte-Baume* du peintre marseillais Prosper Barrigue de Fontainieu, des tableaux de Van Loo, Renoir, Félix Ziem, Jean-Jacques Henner, Charles Camoin, etc. Parmi les œuvres prestigieuses du musée, figure la demi-armure d'apparat de François de Montmorency (milieu du XVI<sup>e</sup>). Ses collections sont également enrichies par des vases Art nouveau, des céramiques de Sèvres et de Moustiers, un petit marbre blanc de Camille Claudel, et bien d'autres œuvres.

Notre site Internet : [amisdumuseegranet.fr/sorties](http://amisdumuseegranet.fr/sorties) Mail : [contact@amisdumuseegranet.fr](mailto:contact@amisdumuseegranet.fr)

**Les sorties sont réservées aux membres de l'association. L'adhésion à notre association vous permettra de recevoir les lettres d'information où vous trouverez tous les programmes détaillés avec les bulletins d'inscription.**

Pour toute demande, écrivez à [contact@amisdumuseegranet.fr](mailto:contact@amisdumuseegranet.fr)

**BULLETIN D'INSCRIPTION**

**DRAGUIGNAN — vendredi 15 mars 2024**

M. Mme ..... Prénom(s) .....

Adresse.....

Portable..... Mail.....

Joindre un chèque de.....€ à l'ordre de AAMG.

Personne à prévenir si nécessaire (Nom et N° de téléphone)

Conditions d'annulation des sorties : Entre 8 et 2 jours avant la date de sortie : retenue 50 % — moins de 2 jours avant la date de sortie : aucun remboursement