



MARSEILLE

Le château Borely : L'Asie fantasmée

Le musée d'Art contemporain

Vendredi 12 janvier 2024

8 h 30 — Départ d'Aix-en-Provence — rendez-vous boulevard du Roy René devant l'hôtel du Roy René

10 h — Le château Borely : Visite commentée de l'exposition *L'Asie fantasmée, Histoires d'exotisme dans les arts décoratifs en Provence aux XVIIIe et XIXe siècles* par Alexandre Mahue, commissaire d'exposition.

Par sa position privilégiée, Marseille, port sur l'Asie, a toujours été le creuset d'échanges multiples. Si la fascination européenne pour l'Extrême-Orient, l'Inde ou l'Empire ottoman est bien connue dès le 18e siècle, ses manifestations en Provence le sont moins. C'est ce grand attrait pour « l'exotisme » asiatique à Marseille et sa région que l'exposition se propose de mettre à l'honneur à travers plus de 400 œuvres d'art provenant ou s'inspirant d'une Asie rêvée, de la Turquie au Japon.

Entre pièces d'importation, pastiches et œuvres occidentales marquées par l'esthétique asiatique, l'exposition offre un éclairage à la fois inédit et spectaculaire sur cette thématique omniprésente dans les arts décoratifs des 18e et 19e siècles. Meubles et décors muraux, estampes et peintures, éventails, statuettes en bronze, jade, ivoire, objets de curiosité, pièces d'orfèvrerie, textiles anciens et bien sûr faïences et porcelaines illustreront ces échanges entre l'Asie et la Provence et notamment le formidable engouement pour les Indiennes, tissus indissociables de la tradition vestimentaire provençale.

Reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture, l'exposition souffle un vent de fraîcheur sur ce quartier excentré du centre-ville en proposant une histoire des influences et des échanges artistiques entre une Asie au sens large et la Provence du XVIIIe au XIXe siècle.

Déjeuner

14 h 45 — Le musée d'Art contemporain de Marseille [mac]. Le musée d'Art contemporain de Marseille [mac] a enfin rouvert ses portes, après quatre ans de travaux et une remarquable campagne de rénovation. Avec « Parade », le parcours permanent proposé pour sa réouverture, les chefs-d'œuvre du musée n'ont jamais été montrés avec autant d'ambition. La collection contemporaine des Musées de la Ville de Marseille est l'une des plus importantes de France, avec notamment des œuvres de Jean-Michel Basquiat, Niki de Saint Phalle, César, Annette Messager, Robert Rauschenberg, Richard Baquié, Daniel Buren, Yves Klein... nous faisant voyager à travers 70 ans de création. Et c'est aussi actuellement l'importante exposition consacrée à l'artiste Marc Desgrandchamps, dont la peinture s'est imposée sur la scène artistique française et qui a su acquérir une reconnaissance internationale.

Notre site Internet : amisdumuseegranet.fr/sorties/

Les sorties sont réservées aux membres de l'association.

L'adhésion à notre association vous permettra de recevoir les lettres d'information où vous trouverez tous les programmes détaillés avec les bulletins d'inscription.

Pour toute demande, écrivez à contact@amisdumuseegranet.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION

MARSEILLE : le Château Borely et le [mac] — vendredi 12 janvier 2024

M. Mme.....Prénom(s).....

Adresse.....

Portable..... Mail.....

Joindre un chèque de.....€ à l'ordre de AAMG.

Personne à prévenir si nécessaire (Nom et N° de téléphone)