



AVIGNON

Palais des Papes – *Palazzo* Eva Jospin

Musée Angladon – Collection Doucet

Vendredi 10 novembre 2023

7 h 45 — Départ d'Aix-en-Provence

— Rendez-vous boulevard du Roy René devant l'hôtel du Roy René

10 h — **Palais des Papes** : Visite commentée de l'exposition **Eva Jospin, Palazzo**

L'artiste plasticienne Eva Jospin présente « Palazzo », un ensemble d'œuvres qui viennent épouser l'architecture du Palais des Papes qui les reçoit jusqu'en janvier 2024. Cette « dentellière du carton » y déploie son univers fabuleux et onirique, propice au vagabondage de l'imagination et nous engageant à réenchanter notre rapport au monde.

La magicienne protéiforme qu'est Eva Jospin nous entraîne par son travail d'orfèvre dans des paysages forestiers ou architecturaux au travers d'œuvres monumentales et d'une infinie précision. Le carton sculpté — son matériau de prédilection — côtoie en Avignon d'autres médiums : le bronze et aussi le fil de soie, en d'immenses tentures créées pour la maison Dior.

Des films et photos de l'atelier parisien de l'artiste et de l'impressionnant montage de ses œuvres dans divers espaces du Palais complètent cette exposition.

Déjeuner

14 h 30 — **Musée Angladon** — Visite de la collection **Jacques Doucet**

Le musée Angladon est abrité dans l'hôtel de Massilian, ancien hôtel particulier construit en 1694, qui conserve son bel escalier et quelques décors dans les salons. Le musée fut créé en 1996 selon les volontés de Jean et Paulette Angladon-Dubrujeaud, héritiers du pionnier de la haute couture Jacques Doucet (1853-1929). Le couturier et mécène, outre son soutien à de multiples écrivains, fut un collectionneur éclairé et éclectique : dessins, tableaux, mobilier, objets d'art datant des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles.

C'est une partie de sa collection, enrichie par le couple Angladon, qui est réunie dans cette demeure qui a su conserver le charme d'un intérieur d'amateurs d'art. Nous pourrons admirer des chefs-d'œuvre de Chardin, Degas, Van Gogh, Modigliani, Manet, Sysley, Vuillard, Derain, Foujita, Cézanne, etc. Le second niveau est consacré aux arts européens et de l'Extrême-Orient.

Les sorties sont réservées aux membres de l'association.

L'adhésion à notre association vous permettra de recevoir les lettres d'information où vous trouverez tous les programmes détaillés avec les bulletins d'inscription.

Pour toute demande, écrivez à contact@amisdumuseegranet.fr